

UE802 EC2 Sens multiples

Descriptif : Ce cours aborde des sources et des réalisations de sens multiples (ambiguïtés, ambivalence, flou, malentendu).

On présentera et détaillera les différentes notions, et on s'intéressera particulièrement aux types d'ambiguïtés et aux différentes modalités de cumuls de sens.

Sur le plan du lexique, la polysémie et l'homonymie peuvent donner lieu, en discours, à de l'ambiguïté et à différents jeux de mots et figures. Les « sens multiple » proviennent de multiples autres sources linguistiques (syntaxique, sémantique, pragmatique).

Entre langue et discours, les tropes (métonymie, métaphore, synecdoque) provoquent des fluctuations et des changements dans le sens.

Quelques références :

Fuchs C. (1996). *Les ambiguïtés du français*. Gap-Paris, Ophrys.

Fuchs C. (1991). « L'hétérogénéité interprétative ». In Parret H. (dir.) *Le sens et ses hétérogénéités*. Paris, Éditions du CNRS, pp. 107-120.

Fuchs C. (1988). « L'ambiguïté et la paraphrase en linguistique ». In Fuchs C. (éd.) : *L'ambiguïté et la paraphrase. Opérations linguistiques, processus cognitifs, traitements automatisés*. Centre de publication de l'Université de Caen.

Fuchs C. (dir.) (1985). *Aspects de l'ambiguïté et de la paraphrase dans les langues naturelles*. (Coll. Sciences pour la communication 10). Berne : Peter Lang. (voir sommaire)

Semen 15, 2002. « Figures de discours et ambiguïté ». <http://semen.revues.org/743>