



# Descriptif des UE MINEURES 104 ET 105 DE LICENCE ANNÉE 2023/2024 - Semestre 1

Descriptif susceptible de connaître quelques modifications avant le début des cours

## SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES

<b>Géographie</b> .....	<b>2</b>
UE 104 >>> Environnement et risques : enjeux sociétaux .....	2
UE 105 >>> Villes, métropolisations et sociétés .....	2
<b>Histoire</b> .....	<b>3</b>
UE 104 >>> Histoire moderne et contemporaine (1) .....	3
UE 105 >>> Histoire moderne et contemporaine (2) .....	3
<b>Information-Communication</b> .....	<b>4</b>
UE 104 >>> Communication et société .....	4
UE 105 >>> Images et société .....	4
<b>Philosophie - Humanités</b> .....	<b>5</b>
UE 104 >>> Introduction à la psychologie .....	5
UE 105 >>> Introduction à la philosophie de la religion et à la philosophie antique .....	6
<b>Sciences du langage</b> .....	<b>7</b>
UE 104 >>> Découverte des Sciences du langage 1 .....	7
UE 105 >>> Découverte des Sciences du langage 2 .....	7
<b>Sociologie</b> .....	<b>8</b>
UE 104 >>> Mineure Sociologie S1 .....	8
UE 105 >>> Mineure Sociologie S1 .....	9
<b>Théologie</b> .....	<b>10</b>
UE 104 >>> Découvrir la théologie .....	10
UE 105 >>> Découvrir la réflexion éthique .....	10

## GEOGRAPHIE

## UEO 104 &gt;&gt;&gt; ENVIRONNEMENT ET RISQUES : ENJEUX SOCIÉTAUX (48H CM)

**Objectifs :**

- Organiser et développer une réflexion autour des grands enjeux environnementaux et sociétaux de la planète
- Savoir utiliser les méthodes de base de la géographie (statistiques, bibliographie, cartes, images...) ainsi que les outils d'analyse d'informations à références spatiales (logiciels SIG, de traitements d'images satellites....)
- Maîtriser les connaissances disciplinaires fondamentales et les méthodologies d'exploitation de documents pour favoriser la réussite aux concours de l'enseignement et enseigner dans le secondaire

**Contenus :**

La diversité géographique et historique de l'empreinte écologique des sociétés humaines ;

Les ressources naturelles et leur exploitation par les sociétés contemporaines : typologie, répartition géographique, formes de valorisation, déséquilibres ;

Les modifications actuelles ou changement global : changements climatiques, déforestation, désertification et érosion du sol, pollutions ;

Le concept de développement durable et les formes d'adaptation et de réaction au changement global des sociétés contemporaines.

L'étude de la notion de risque en géographie : définitions, typologie, répartition géographique, évolution de la vulnérabilité, changements climatiques, représentation spatiale, solutions apportées et différentes études de cas.

## UEO 105 &gt;&gt;&gt; VILLES, METROPOLISATIONS ET SOCIÉTÉS (24H CM)

**Objectifs :**

- Organiser et développer une réflexion autour des grands enjeux environnementaux et sociétaux de la planète
- Savoir utiliser les méthodes de base de la géographie (statistiques, bibliographie, cartes, images...) ainsi que les outils d'analyse d'informations à références spatiales (logiciels SIG, de traitements d'images satellites....)
- Maîtriser les connaissances disciplinaires fondamentales et les méthodologies d'exploitation de documents pour favoriser la réussite aux concours de l'enseignement et enseigner dans le secondaire

**Contenus :**

Cette Unité d'Enseignement traite de l'évolution des espaces urbains dans le monde, depuis la formation des premières cités jusqu'à l'affirmation de métropoles et de villes « globales ».

Elle met l'accent sur les caractéristiques architecturales, urbanistiques et fonctionnelles de ces territoires au travers de l'analyse des différents types de paysages qui composent la ville. Pour cela, les cours s'appuient sur une grande variété de supports (cartes, plans de ville, photographies, textes, statistiques...) venant illustrer l'acquisition des connaissances fondamentales sur les processus d'urbanisation et de métropolisation.

## UE 104 &gt;&gt;&gt; HISTOIRE MODERNE ET CONTEMPORAINE 1 (48H CM)

**Objectif :**

Approche de la discipline histoire pour des non-historiens

**Contenu :****EC 1 : Histoire moderne (24H CM) - Diego Venturino**

Ce cours se propose de présenter les moments essentiels qui caractérisent l'époque moderne (XVI-XVIII siècles). Nous étudierons les grandes découvertes géographiques et l'expansion coloniale de l'Europe à travers le monde, ainsi que la mise en place des structures politiques et militaires de l'Etat royal, notamment en France. L'étude de la société d'Ancien régime, entre inégalités et dynamisme social, constituera un autre chapitre incontournable de notre propos. Les transformations religieuses et culturelles seront également abordées : la Renaissance, la Réforme protestante, la naissance de la science moderne ou le Siècle des Lumières. Une attention particulière sera portée à la vie quotidienne en milieu urbain et rural, ainsi qu'à la Cour des rois de France.

**EC 2 : Histoire contemporaine : Histoire culturelle XIX<sup>e</sup>-XX<sup>e</sup> (24H CM) - François Audigier**

La politique culturelle représente l'ensemble des actions menées par l'Etat et/ou les collectivités locales (région, département, communes) pour soutenir la culture : définition de règles, protection de biens (patrimoine), promotion de l'art et soutien à la création. Si cette politique culturelle est souvent portée par des institutions publiques, elle peut aussi être le fait d'organisations privées, comme les fondations culturelles, les entreprises ou les individus (mécénat). La France est marquée par une forte tradition de politique culturelle publique menée par l'Etat, résultat d'un héritage historique construit sur le temps long. Ce cours portera sur l'histoire des politiques culturelles en France de l'entre-deux-guerres à nos jours, il s'intéressera aux actions menées, aux acteurs mobilisés, aux moyens engagés, aux publics concernés, aux objectifs visés, aux critiques suscitées, aux résultats atteints et aux limites constatées.... Il suivra une logique diachronique qui mesurera les évolutions, continuités et ruptures en la matière en mettant la focale sur trois temps forts : Front Populaire et immédiat après-guerre, les années Malraux (1959-1969) et les années Jack Lang (1981-1993).

Françoise Taliano des Garets, Un siècle d'histoire culturelle en France de 1914 à nos jours, Paris, Armand Colin, 2019.

## UE 105 &gt;&gt;&gt; HISTOIRE MODERNE ET CONTEMPORAINE 2 (24H CM)

**Objectif :**

L'histoire et ses ressources iconographiques dans l'art.

Étudier les ressources iconographiques existant dans l'art pour les historiens.

**Contenu :**

Pour chaque période considérée, étudier plusieurs exemples d'œuvres qui peuvent constituer des sources pour l'histoire ; analyser les objectifs des clients lorsqu'ils passent leurs commandes ; étudier le traitement des événements concernés ; étudier leur rôle dans la mémoire collective.

**EC1 : Histoire moderne (12h) - Catherine Bourdieu**

Le portrait

L'art de cour

Les peintres de batailles

Les graveurs du XVII<sup>e</sup> siècle

**EC2 : Histoire contemporaine (12h) - Catherine Bourdieu**

L'expédition d'Egypte

Le musée de l'histoire de France

La mission héliographique

Le spectacle au XIX<sup>e</sup> siècle

Le photojournalisme

## UE 104 &gt;&gt;&gt; COMMUNICATION ET SOCIÉTÉ (48H CM)

**Objectifs :**

- Développer des approches critiques des médias, de l'information et de la communication.
- Analyser des problématiques d'information et de communication.
- Maîtriser les différents registres d'expression écrite, orale et audiovisuelle

**Contenus :****EC1 : Critique de la société de l'information (12H CM)**

L'EC1 Critique de la société de l'information examine d'une part l'émergence de la société de l'information à travers la kyrielle d'acteurs qui l'ont appelée de leurs vœux et l'engouement pour les nouvelles technologies de l'information et de la communication et la magie Internet qui ont ouvert la voie à une ère de croissance illimitée. D'autre part, ce cours aborde les théories critiques quant à l'efficacité et l'idéologie que la société de l'information sous-tend en tentant de fonder l'économie sur la connaissance, de moderniser le modèle social européen et de dessiner un nouvel imaginaire culturel.

**EC2 : Médias et société (24H CM)**

L'EC2 Médias et société permet de découvrir le panorama des médias d'information, leurs aspects industriels, économiques, et socio-culturels en suivant les évolutions très récentes du marché de la presse d'information et de la télévision en France, et d'en comprendre les dynamiques et raisons profondes, ainsi que les implications sur les dispositifs de communication.

**EC3 : Connaissance des SIC (12H CM)**

L'EC3 Connaissance des SIC aborde l'origine de questions sociétales et la nature des réponses apportées par les SIC, à travers des approches historiques et épistémologiques (genèse des problèmes sociaux, des notions et des modèles scientifiques). Il ancre cette discipline dans son époque en rappelant qu'elle est un moyen de comprendre la complexité du monde social.

## UE 105 &gt;&gt;&gt; IMAGES ET SOCIÉTÉ (24H CM)

**Objectifs :**

- Développer des approches critiques des médias, de l'information et de la communication.
- Analyser des problématiques d'information et de communication.
- Maîtriser les différents registres d'expression écrite, orale et audiovisuelle.

**Contenus :****EC1 : Images et société (24H CM)**

L'EC1 Images et société (CM) examine les liens entre les différentes formes d'images et la société contemporaine d'un point de vue anthropologique et communicationnel. Notamment, il s'attache à montrer que les images sont des produits à spécificités multiples destinés à un marché. Leurs conditions matérielles de production et de présentation au public sont modelées par l'existence d'institutions médiatiques et culturelles, historiquement et économiquement déterminées. Leurs lectures dépendent de dispositifs multiples déterminant leur existence et leurs réceptions.

**Objectifs :**

- Lecture analytique et critique de textes ardu
- Capacité à problématiser, à conduire et à analyser une argumentation, ainsi qu'à débattre, à l'oral comme à l'écrit
- Présentation orale claire et concise des enjeux d'une question
- Mise en perspective d'un texte, d'une question, d'une thèse au sein de l'histoire des idées
- Détermination des options possibles après l'analyse d'une situation en fonction des enjeux
- Culture générale solide en histoire, histoire des lettres, histoire des arts, philosophie, théologie, droit, psychanalyse
- Connaissances élémentaires en latin et/ou grec

**Contenus :****EC1 Philosophie et psychologie (24H CM) - Laurent Husson**

- 1) Présentation de la psychologie d'Alfred Adler et de ses sources philosophiques (Nietzsche, Vaihinger).
- 2) La réception de la psychologie d'Alfred Adler dans la philosophie de Jean-Paul Sartre et de Simone de Beauvoir.

**Bibliographie :**

Adler, Alfred, *Le tempérament nerveux* (1912), Paris, Payot (disponible sur le site des classiques des sciences sociales,

[http://classiques.uqac.ca/classiques/adler\\_alfred/temperament\\_nerveux/temperament.html](http://classiques.uqac.ca/classiques/adler_alfred/temperament_nerveux/temperament.html).

**Lire impérativement la première partie).**

Bouriau, Christophe, *Alfred Adler et la philosophie*, Paris, Garnier, 2020.

Freud, Sigmund, *Cinq leçons sur la psychanalyse* Paris, Payot, Petite Bibliothèque Payot, (existe également sous le titre : *Sur la psychanalyse. 5 conférences*, Paris : Gallimard).

Vaihinger, Hans *La philosophie du comme si*, trad. C Bouriau, Paris, Kimé, 2013.

Sartre, Jean-Paul, *L'être et le néant*, 4e partie, Paris, Gallimard, 1943, réédition en collection TEL, 2020

**EC2 Philosophie et psychanalyse (24H CM) - Barbara Houbre / Laurent Husson**

Que peut la psychanalyse ? La psychanalyse est-elle une philosophie ? Est-elle une science ? Ou un art ? Les questions adressées aux philosophes sont-elles les mêmes que celles destinées aux psychanalystes ? Après une brève introduction aux principaux concepts élaborés par la psychanalyse, cet enseignement interroge leurs statuts au regard de certains aspects de la pensée contemporaine. Ainsi, ce cours s'efforce de mettre en perspective la théorie psychanalytique suivant deux lignes principales : la critique et l'intégration par la tradition philosophique ; la confrontation avec la problématique anthropologique et sociale.

**Bibliographie indicative afin de se préparer au cours :**

- Concernant l'œuvre de Freud, il convient de connaître les textes suivants :

*Études sur l'hystérie ; Introduction à la psychanalyse ; Métapsychologie ; Essais de psychanalyse ; Le rêve et son interprétation ; Trois essais sur la théorie de la sexualité ; Un souvenir d'enfance de Léonard de Vinci ; Malaise dans la civilisation ; L'avenir d'une illusion ; Totem et tabou*

- Concernant la littérature secondaire, on peut consulter :

Paul-Laurent Assoun, *Psychanalyse*, Paris, PUF, 1997.

Roland Chemama, *Dictionnaire de la psychanalyse*, Paris, Larousse, 1993.

Pierre Kaufman (dir.), *L'apport freudien*, Paris, Larousse, 1998.

Jean Laplanche et Jean-Bertrand Pontalis, *Vocabulaire de la psychanalyse*, Paris, PUF, 1967.

Elisabeth Roudinesco et Michel Plon, *Dictionnaire de la psychanalyse*, Paris, Fayard, 2000.

Alain de Mijolla et Sophie de Mijolla-Mellor (dir.), *Fondamental de psychanalyse*, Paris, PUF, 2008.

Valérie Blanco, *Dits de divan : notions de psychanalyse illustrées d'extraits de séances*, Paris, L'Harmattan, 2010.

- Concernant les approches critiques de la psychanalyse, les textes suivants sont à lire :

Alain : note sur l'inconscient dans *Éléments de philosophie*, deuxième partie (c'est le dernier texte) : le texte *Éléments de philosophie* se trouve sur le site Les classiques des sciences sociales ([http://classiques.uqac.ca/classiques/Alain/elements\\_de\\_philo/elements\\_de\\_philo.html](http://classiques.uqac.ca/classiques/Alain/elements_de_philo/elements_de_philo.html))

Paul Ricoeur, « psychanalyse et interprétation. Un retour critique, entretien, Esprit, 2015/12, disponible sur le site cairn à partir de sa connexion sur l'ENT de l'UL, <https://www-cairn-info.bases-doc.univ-lorraine.fr/revue-esprit-2015-12-page-92.htm>

Beirnaert, Louis, « Vers une civilisation non répressive ? Marcuse et Freud », Esprit, 1968/8, p. 131-135, consulter sur gallica, <https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/bpt6k441829m/f132.item.r=jesus.langFR>

**Objectifs :**

- Lecture analytique et critique de textes ardu
- Capacité à problématiser, à conduire et à analyser une argumentation, ainsi qu'à débattre, à l'oral comme à l'écrit
- Présentation orale claire et concise des enjeux d'une question.
- Mise en perspective d'un texte, d'une question, d'une thèse au sein de l'histoire des idées
- Détermination des options possibles après l'analyse d'une situation en fonction des enjeux
- Culture générale solide en histoire, histoire des lettres, histoire des arts, philosophie, sociologie et anthropologie.
- Connaissances élémentaires en latin et/ou grec

**Contenus :**

**EC1 Philosophie de la religion (12H CM) – Vincent Gény**

À partir de la lecture de quelques textes d'auteurs classiques dans cette discipline, le cours visera à appréhender les principaux questionnements et la démarche spécifique de la philosophie de la religion. Peut-on parler rationnellement de Dieu, indépendamment des croyances ? Ces croyances peuvent-elles être réfléchies philosophiquement, ou ne peuvent-elles que s'affronter hors de toute compréhension rationnelle ? La philosophie a-t-elle quelque chose à dire des rites et institutions religieuses ?

**EC2 Deux grandes écoles de la philosophie antique (12H CM) - Guillaume Seydoux**

Ce cours est un cours d'introduction à la pensée de Platon et au stoïcisme.

**Bibliographie**

Platon, Ménon, traduction de Denis Huisman et Bernard Piettre, coll. Les intégrales de philo, N°15, Nathan (achat obligatoire).

En ce qui concerne le stoïcisme, un recueil de textes sera distribué en cours

UE 104 >>> DÉCOUVERTE DES SCIENCES DU LANGAGE 1 (48H CM)

**Objectifs :**

- Identifier et mobiliser les principaux concepts permettant de décrire et d'expliquer le fonctionnement du langage humain et des langues du monde dans toutes leurs dimensions.
- Identifier et décrire la diversité des usages langagiers.

**Contenus :**

Cette UE se donne pour objectif de présenter les Sciences du langage aux étudiants d'autres disciplines en SHS. On abordera les différentes composantes des Sciences du langage et on s'intéressera aux aspects comparatifs de cette discipline.

**EC1 : Initiation aux Sciences du Langage (24H CM)**

Ce cours proposera une réflexion assez générale sur la place des SDL dans la vie de tous les jours ainsi que les bases méthodologiques de l'étude scientifique du langage : comprendre comment fonctionnent les langues, à quoi elles servent, quelles sont les façons de les observer, de les étudier. Nous présenterons également la plupart des dimensions intervenant dans le langage : la dimension sonore, la syntaxe, la construction des mots, etc.

**EC2 : Approche du langage et des différentes langues (24H CM)**

Ce cours fournit un panorama général de la diversité des situations linguistiques dans le monde. On y aborde des questions sur la nature des langues (qu'est-ce qu'une langue ? différence entre langue et dialecte ; combien de langues dans le monde, et peut-on les compter ?) ; le rapport entre langue, état, territoire ; les familles et les typologies de langues.

On peut se familiariser avec les questions abordées en consultant les sites :

- L'Aménagement linguistique dans le monde : <http://www.axl.cefanelaval.ca/>
- Sorosoro : <http://www.sorosoro.org/>

Mineure offerte par les SDL avec capacité d'accueil limitée

UE 105 >>> DÉCOUVERTE DES SCIENCES DU LANGAGE 2 (24H CM)

**Objectifs :**

Identifier et mobiliser les principaux concepts permettant de décrire et d'expliquer le fonctionnement du langage humain et des langues du monde dans toutes leurs dimensions, et ce dans le cadre de toute étude menée.

**Contenus :**

**EC1 : Linguistique appliquée (24H CM)**

Ce cours présente les différents domaines d'application de la linguistique : enseignement/acquisition des langues, didactique des langues étrangères, formation linguistique, intégration et insertion linguistique, communication en situation de travail, en situation exolingue, etc.

**Objectif :**

Connaissances générales sur le monde social.

**Contenus :**

**EC1 : Stratifications sociales (24H CM) - Piero Galloro**

Le premier CM de cette UE se concentrera sur la question des structures sociales soulevée et analysée par la plupart des auteurs ayant observé la société.

La question des divisions sociales a été soulevée et analysée par la plupart des auteurs qui ont observé la société dans laquelle ils évoluaient. A travers un récapitulatif des concepts proposés et utilisés par la sociologie depuis Marx jusqu'à Ulrich Beck, le cours s'attachera à montrer leur évolution jusqu'à nos jours et à distinguer les approches par classe de celle par catégories sociales.

**Bibliographie indicative :**

Bosc S., *Stratification et transformations sociales*. Paris : Nathan, « Circa », 2001.

Damon J., *Les classes moyennes*, Paris : Puf, 2013.

Lallement M., *Histoire des idées sociologiques, Tome 1 et 2*. Paris : Armand Colin, coll. « Coursus » Sociologie, (2012 [1993]).

Levy R., *Tous égaux ? De la stratification aux représentations*. Paris : Editions Seismo, Sciences sociales et problèmes de société, 1997.

Simon P.-J. *Histoire de la sociologie*, Paris : Puf, (1997 [1991]).

**EC2 : Socio-anthropologie de la déviance (24H CM) - Rachel Sarg**

Le deuxième CM de cette UE abordera les questions relatives aux normes sociales, au passage à l'acte et au contrôle social, en privilégiant une entrée par la socio-anthropologie de la déviance.

**Plan du cours :**

**Introduction : définitions et formes de déviance**

**1. Les théories déterministes**

Théories biologiques  
Anomie et désorganisation sociale  
Environnement et structure sociale

**2. Les théories de l'apprentissage social**

Association différentielle  
Sous-culture et conflit culturel  
Les pairs et la délinquance

**3. Théories psychologiques**

Attachement et frustration-agression  
Psychopathologie et personnalité antisociale  
Psychologie sociale et déviance

**4. Théorie de la réaction sociale**

Processus interactif et séquentiel  
Étiquetage et délinquance  
Carrières déviantes

**5. Les approches actionnistes**

Utilitarisme et justice pénale  
Choix rationnel et rationalité subjective  
Décision criminelle

**6. Contrôle social et réaction sociale**

Théories du contrôle social  
Contrôle social formel et informel / sanctions diffuses et organisées  
Un exemple : norme, contrôle et déviances corporelles

**7. La délinquance juvénile**

La délinquance et justice des mineurs : état des lieux  
Le traitement du jeune délinquant  
Contrôle social et protection de l'enfance

**8. Nouvelles » approches criminologiques**

Modèles multifactoriels et développementaux  
Évaluation des risques : vers une justice actuarielle ?  
Désistance et approche motivationnelle

**Bibliographie indicative :**

Becker H., (1985 [1963]) *Outsiders. Études de sociologie de la déviance*, Paris, Métailié.

Cusson M., (1983), *Le contrôle social du crime*, Paris, PUF.

Durkheim E., (1970 [1894]) « Le crime un phénomène normal », *Déviance et criminalité*, textes réunis par Denis Szabo, André Normandeau, Paris, Armand Colin, pp.76-82.

Mucchielli L. (2015), *La délinquance des jeunes*, Paris, La Documentation française.

Ouimet M., (2016), *Les causes du crime*, Québec, Presses Université Laval.

Ogien A., (1995), *Sociologie de la déviance*, Paris, Armand Colin

**Objectif :**

Connaissances générales en sociologie.

**Contenu :**

**EC1 : Introduction à la sociologie (24H CM) – Piero Galloro**

Cette UE comprend un unique CM de 24 heures portant sur les précurseurs et les fondements de la pensée sociologique. On sera attentif au parcours qui va de la philosophie sociale à la naissance de la sociologie (comme discipline qui se veut être une science sociale) en précisant les apports décisifs des auteurs « classiques » de la discipline liés à de grands paradigmes. Parmi les auteurs classiques appréhendés, figurent les fondateurs Karl Marx, Emile Durkheim, Max Weber ou encore G. Simmel.

**Plan du cours**

Introduction

Les origines de la discipline et évolution

Faire science, entre théorie et pratique

La sociologie, ou les règles de la méthode

La sociologie, les sociologies ?

**Bibliographie indicative :**

Bourdieu P., *Questions de sociologie*, Paris, Éditions de Minuit, 1984.

Dubet F., *À quoi sert vraiment un sociologue ?*, Paris, Éditions Armand Colin, 2011.

Elias N., *Qu'est-ce que la sociologie ?*, Paris, Pandora Éditions, 1981. (L'introduction.)

Lahire B., *À quoi sert la sociologie ?*, Paris, Éditions de la Découverte, 2002.

Riutort P., *Précis de sociologie*, Paris, Presses universitaires de France, 2004.- chapitre 2 sur le raisonnement sociologique.

La sociologie est-elle une science ?

## UE 104 &gt;&gt;&gt; DÉCOUVRIR LA THÉOLOGIE (48H CM)

**Objectifs** : Anthony Feneuil et Hassan Chahdi

- Identifier les grandes périodes de l'histoire des religions et décrire leur évolution, en lien avec le contexte culturel et historique
- Identifier dans un texte littéraire ou philosophique les éléments relevant des traditions religieuses et discuter le rôle qui leur est attribué
- Analyser les grands débats contemporains en les mettant en relation entre eux et avec l'histoire des idées et des religions

**Contenus** :

**EC1 : Théologie : problèmes introductifs (24H CM)**

**EC2 : Réception des motifs scripturaires (24H CM)**

Cette UE proposée en mineure vise à donner aux étudiants les éléments fondamentaux des disciplines qui composent la formation en théologie, en leur permettant de découvrir les différentes branches du cursus, et en leur fournissant les connaissances et compétences qui leur permettraient de le rejoindre en deuxième année.

La perspective est celle d'un questionnement sur la pertinence de la théologie aujourd'hui dans son rapport avec les autres sciences humaines.

## UE 105 &gt;&gt;&gt; DÉCOUVRIR LA RÉFLEXION ÉTHIQUE (24H CM)

**Objectifs** : Fabien Faul

- Identifier les grandes périodes de l'histoire des religions et décrire leur évolution, en lien avec le contexte culturel et historique
- Appliquer un esprit de méthode et d'argumentation pour étudier des textes

**Contenus** :

**EC1 : Introduction à l'éthique (24H CM)**

Cette UE vise essentiellement à introduire les étudiants aux questions liées à l'éthique. Qu'est-ce que l'éthique ? Comment en vient-on à se poser des questions éthiques ? À quoi sert-elle ? Quelles sont les différentes manières de réfléchir à nos actions, et comment l'éthique en générale s'articule-t-elle à l'éthique théologique ?